



泉州专版

國際日報 合編 福建社團



昂揚愛拼敢贏精氣神 聚力推進高質量發展

全市大拼經濟、大抓發展“項目創優年”工作推進大會召開

泉州網訊(融媒體記者陳林森)2月19日,全市大拼經濟、大抓發展“項目創優年”工作推進大會召開,動員部署開展“項目創優年”和抓城建提品質、抓開放招商促項目落地、加快工業(產業)園區標準化建設2024年專項行動。市委書記張毅恭出席并講話。市長蔡戰勝主持并具體部署。市政協主席肖漢輝出席。

張毅恭指出,去年以來,全市上下聚焦“大拼經濟、大抓發展”,把“1+3”專項行動貫穿全年,發展態勢越來越好,城市熱度越來越高。今年是新中國成立75周年,是習近平總書記親自擘畫“機制活、產業優、百姓富、生態美”新福建宏偉藍圖10周年。全市各級各部門要牢記囑托、感恩奮進,鞏固拓展主題教育成果,傳承弘揚、創新發展“晉江經驗”,深化拓展“深學爭優、敢為爭先、實幹爭效”行動,堅定發展信心、保持戰略

定力,全力大拼經濟、大抓發展,昂揚“愛拼敢贏”精氣神,奮戰“項目創優年”,在新時代民營經濟強省戰略中走前頭、作表率。

張毅恭強調,要突出大抓產業,聚力打開“南高新、北石化、環灣崛起、縣域做強”的空間格局,圍繞龍頭企業和優勢產業精準強鏈補鏈延鏈,加快發展新質生產力,推動傳統產業升級換新、新興產業培育壯大,做大做強總部經濟、金融和類金融、工業設計、文旅經濟等現代服務業,扎實做好特色農產品和鄉村旅游大文章。要突出大抓招商,走出去主動對接洽談,全鏈條黏性服務企業增資擴產,推動在談項目早簽約、簽約項目早開工、開工項目早投產。要突出大抓項目,把項目謀劃作為重中之重,積極爭規列盤,能快則快落地,爭創精品工程,形成更多實物投資量。要突出大抓服務,把營

商環境作為高質量發展“生命線”,發揚政企互動好傳統,提供更優質、更高效、更精準的服務。要突出大抓落實,加強幹部專業培訓,提升抓調度、解難題的能力,錘煉勇擔當、敢作為的精神,持續營造激情燃燒、幹事創業、奮勇爭先的濃厚氛圍。當前一季度已過半,要統籌抓好抓實復盤總結、復工復產、安全生產、信訪維穩等各項工作,確保“開門穩”“開門紅”,為全省大局多作貢獻。

蔡戰勝強調,各級政府要狠抓落實,聚焦推進“1+3”專項行動,突出產業門類高質量重塑、國土空間高質量重構,做好新型工業化和新型城鎮化“兩篇文章”,奮力建設21世紀“海絲名城”。要扎實開展好“項目創優年”活動,抓好推進“五個一批”、項目調度提效、激勵幹事創業,務實推動項目從多到優,真正把項目建設好、投用好、投產

達效好。要扎實開展好“抓城建提品質”專項行動,以重點片區開發推動帶動東拓西連城市格局,以項目創優推進城建品質升級,以精細治理提升城市溫度。要扎實開展好“抓開放招商促項目落地”專項行動,更加注重落地實效、做強產業和服務保障,推動簽約、開工、投產“三效齊增”。要扎實開展好“加快工業(產業)園區標準化建設”專項行動,突出效益優先,把握建設節奏,堅持精益管理,持續打造園區標準化建設2.0版本。

市委、市人大常委会、市政府、市政協領導,市中級人民法院、市人民檢察院領導等參加。會議以視頻形式開到鄉鎮(街道)基層。在2023年“1+3”專項行動考評中,排名靠前的縣(市、區)作典型發言,排名落後的縣(市、區)作表態發言;2023年記功獎勵部門作書面發言。

揚帆海絲 泉州市唯一大型水上花燈試亮燈



泉州網2月22日訊(融媒體記者許奕梅 林勁峰 吳嘉曉 通訊員朱麗瓊 文/圖)昨晚,全市唯一大型水上座燈《揚帆海絲》安裝完成,



進行試亮燈。2月22日至26日(農曆正月十三至正月十七),泉州臺商投資區“藍色海灣夢幻之城”龍騰四海元宵燈會將在海上絲綢

之路藝術公園舉行,上百盞花燈陪市民遊客們喜慶鬧元宵。

“好美呀!”昨晚7時許,在海絲藝術公園“帆影”主題雕塑前,坐落於湖水中央的大型座燈《揚帆海絲》燈光璀璨,吸引不少市民遊客提前來打卡。該座燈長40米,高7米,由省級非遺傳承人吳祖祥領銜的吳氏花燈團隊從去年11月初進行設計對接,20名花燈藝人經過1個多月安裝制作完成。座燈結合龍年生肖文化,設計了喜慶威武的精美龍船造型,並融入泉州東西塔、泉州東站、洛陽橋、海絲藝術公園及藍色海灣等泉州代表性文旅資源。值得一提的是,亮燈後,龍船上的龍嘴吐出煙霧,東西塔每層塔檐呈現追光效果。

鄭成功COSPLAY 巡遊快閃在泉州古城亮相



鄭成功COSPLAY巡遊快閃隊伍經過西街鐘樓

泉州網2月22日訊(融媒體記者張素萍 王柏峰 文/圖)昨晚,“以武榮之名赴千年之約”鄭成功COSPLAY巡遊快閃在泉州古城亮相,吸引了眾多市民遊客圍觀。

昨晚6時30分,數名士兵裝扮的演員齊聚泉州中山路花巷口。他們有的執長劍,有的握長槍,有的扛戰旗,從花巷口出發一路行進,抵達泉州鐘樓。半個小時的巡遊,在溫暖的燈光下,人潮涌動,不少市民遊客紛紛拿起手機,跟巡遊隊伍來個合影。

“南安是民族英雄鄭成功的故事裏,我們推崇敢闖敢拼的‘成功精神’,而當今年輕人喜歡COSPLAY(角色扮演)等新潮事物,我們就結合COSPLAY,試圖重現鄭成功出徵的場景,展現南安愛拼敢贏、不甘落後的精神。”南安市文體旅產業協會辦公室主任徐秋麗告訴記者,這是南安首次推出鄭成功COSPLAY巡遊,COSPLAY隊伍走上泉州中山路街頭和南安豐州街頭,受到非常多市民遊客的喜愛,“隊伍抵達豐州時,很多人已經早早在現場等待呢!”

動。“拔燈反映了宋元時期泉州海上絲綢之路內河驛運的繁榮狀況,生動展示了古代勞動人民敬畏自然、勤勞奮鬥的精神,展現人與自然和諧共生的意境。”廖榕光說,2008年,南安英都拔燈被國務院列入第二批國家級非物質文化遺產保護項目。今年正月初六,拔燈亮相泉州民俗踩街活動,首次走出英都、走出南安,向更多人展示這項非遺項目的魅力。

千來燈“龍”祈福鬧新春

融媒體記者 陳靈 楊泳紅 魏曉芳 許鈺鈺 王柏峰 鄭銀杰 通訊員 柯琳琳 文/圖

2月18日晚6時6分,南安英都昭惠廟前人頭攢動,熱鬧非凡,在喧鬧的鑼鼓聲和此起彼伏的鞭炮聲中,一年一度的南安英都拔燈游春踩街活動如約而至,27個燈陣,1萬餘人,大家歡聚在一起,共同祈求新的一年幸福安康。

英都拔燈是國家級非物質文化遺產,源于古代英溪的織夫拉織,成型後延續至今已500多年歷史,是一種集民間信仰、歲時節令、民間音樂、民間舞蹈為一體的漢族民俗活動。

狂歡:隊伍綿延數千米 衆多村民學家參與

傍晚5時許,夜色還未降臨,昭惠廟前早已聚集衆多前來觀看的群眾。晚上6時6分,在烟花爆竹“迎燈”下,英都拔燈大型踩街活動正式拉開序幕。27支隊伍組成綿延數千米的紅色燈“龍”,熱鬧地穿梭於英都鎮6公裏長的街巷間,仿佛一條條潺潺的溪流,各燈陣還伴有大鼓吹、禮鼓、腰鼓、舞龍、舞獅、管弦樂等隊伍。

“今年我們家族來了三代人,有30多人。”英都民山自然村村民洪欽祥開心地說,

每年拔燈活動都是家族團聚的好時機,許多住在外地的家族成員都會特地趕回來參與。洪欽祥的侄子洪柳陽就是從雲南返鄉,每年都等參加完拔燈活動之後才會回去工作。他高興地告訴記者,他們從小就參加拔燈,這是關於春節非常好的回憶,也是許多英都人心中不可錯過的盛典。當晚,他特地讓自己的3個孩子一同參與,“我女兒已參與3次了,她很自豪家鄉能有這項民俗活動。”

在衫厝下自然村的隊伍中,洪女士拿出手機為家人們拍起了合照。盡管已不是第一次回娘家參加拔燈,但當看到燈籠串起的“長龍”穿梭在村落間,她內心依然激動。她說,今年的拔燈活動比往年熱鬧,孩子們也很興奮,“這樣的民俗活動很有意義,可以讓孩子近距離感受拔燈這一國家級非物質文化遺產的魅力,也能增進孩子與家鄉的情感。”

亮點:規模創歷史之最 增設民俗表演

“今年是4年來首次全面放開復辦的拔燈游春踩街活動,還增設了舞龍、舞獅、大鼓吹等民俗表演。此前,很多鄉親在正月初五就離鄉,而今年有的家庭特地留下來看完拔燈再走,村民們參與熱情前所未有。”英都鎮黨委副書記洪超念介紹,今年拔燈活動共有27個燈陣、1萬多人參加,觀燈人數超5萬人次,

持續4個多小時,是有史以來規模最大、持續時間最長的。

他介紹,今年活動選取的燈具較往年更加新穎獨特,不僅造型美觀別致,形式多樣,還融入了電子元素,在保留剪紙、花球等傳統文化元素的基礎上,通過一定的高科技手段,使燈具更有特色,更吻合時代潮流,且制作的燈具材質均採用節能環保的材料,將綠色、生態、環保等元素與傳統文化相結合。

歷史:源于拉織 傳承500多年

南安英都拔燈代表性傳承人、今年85歲的廖榕光介紹,英都拔燈是福建省的傳統民俗文化活動、國家級非物質文化遺產,源于古代英溪的織夫拉織,起源于南宋時期,至今已有700多年。當時,英都鎮董山村的陳姓船夫在英溪上拉船往返于英都與九日山下。由于溪道彎曲,返程時船夫須拉織“拔船”上灘,十分辛苦。每到正月十五,船夫們便將燈籠掛在織繩上,拉動織繩繞着碼頭游燈自娛自樂,也祈求順風順水。至明萬曆年間,英溪船運業式微,陳姓船夫外遷,以農業為生的當地洪姓村民,將活動改為每年正月初九舉行,以向“天公”乞求風調雨順。拔燈也于此時定型,距今傳承500多年,成爲一種集民間信仰、歲時節令、民間音樂、民間舞蹈為一體的民俗活



紅色“燈龍”熱鬧地穿梭於英都鎮的街巷中



千米燈“龍”穿梭在英都街巷間

(福建僑報供稿)